

9 771802 730006

Krajské volby
Kdo se popere
o hlasy voličů?

Více na str. 3

Tereza Kavecká
byla nominována
na cenu Thálie

Více na str. 4

Pekarová Adamová
se pod Ptáčákem
loučila s prázdninami

Více na str. 3



Koupí tohoto výtisku přispějete Charitě Opava.

ročník 18, číslo 37, 10. září 2024, cena 25 Kč

REGION OPAVSKO



Sebevrah skočil ze střechy v centru!

Hasiči dole umístili nafukovací matraci



Foto: Vladimír Žurek a Peter Šeas

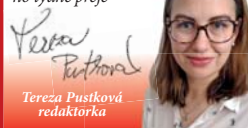


poslušně hlásím...

... že se nám v tomto vydání šlo více školních témat. Přinášíme například rozhovor s prvním tajemníkem Slezské univerzity Jindřichem Hruškou. Jeho jméno není mezi opavskou veřejností příliš známé, to mu ale neupírá zásluhy, které jako člověk, jenž stál u zrodu vysokého školství v Opavě, má. Jindřich Hruška vzpomíná i na postkomunistickou éru na opavském magistrátu, neboť byl členem prvního politopadového vedení města. Jelikož se blíží krajské volby, přinášíme přehled politických uskupení, která letos budou usilovat o přízeň voličů. V kandidátech do krajského zastupitelstva z opavského okresu překvapivě chybí jedno zásadní jméno – bývalý kvestor Slezské univerzity Jaroslav Kania, který je již osm let členem vedení kraje jako náměstek pro finance a investice. Kdo na kandidátech naopak je, se dozvíte na straně 3.

Dále se v novinách dočtete o vzniku nového oboru, který iniciovala firma Mondelez. Společnost dlouhodobě spolupracuje se Střední školou hotelnictví a služeb a VOŠ v Opavě. Protože studenti v továrně na sušenky vykonávají odbornou praxi, byl jim takzvaně ušit nový obor přímo na míru. Z úspěchu se těší záložní třída Benenika Moravcová, která se svou povídkou vyhrála literární soutěž pořádanou ministerstvem vnitra. Pokud chcete mít přehled o tom, co se děje na akademické půdě, nalistujte si stranu 9, kde najdete naši tradiční přílohu *Alma mater*, věnovanou novinkám na Slezské univerzitě.

Úspěšný start do nového týdne přeje



Tereza Kavecká
redaktorka

OPAVA Napětí by se dalo krájet. Minulou sobotu vylezl muž ve středním věku na střechu několikapatrového domu na ulici Krnovská poblíž centra Opavy. Dříve, než s ním stihl promluvit přívolaný vyjednávač, skočil.

Více na str. 5

Komunisté chtěli Opavu rozpúlit průtahem

OPAVA Byl jedním z členů prvního politopadového vedení města a prvním tajemníkem Slezské univerzity. Jindřich Hruška v rozhovoru na straně 10 vypráví například o tom, jak Ostravě vadil název Slezská univerzita, či jak se mu s kolegy povedlo zabránit rozdělení města ulicí Nákladní a položit současně základy budoucímu obchvatu. Na snímku z počátku devadesátých let zleva: Jindřich Hruška, ministr školství Milan Adam a členové přípravného výboru Slezské univerzity Ladislav Kupčák a Dalibor Fronček.

Foto: archiv Jindřicha Hrušky



Foto: archiv souboru ŠAMU

Amatérští ochotníci mají v plánu dobýt Gong

ŠTÍTINA Absolutní úspěch slaví u diváků komedie Proč muži neposlouchají a ženy nemají číst v mapách, kterou má v repertoáru štítninský amatérský divadelní soubor ŠAMU. Protože hra překonává všechna očekávání, ochotníci se pokouší o rekord. Chtějí vyprodat ostravskou aulu Gong, která má kapacitu 1 509 míst.

Více na str. 4

Opavského podnikatele pozval prezident do Lán

PRAHA Velká pocta pro Františka Horáka (na snímku vpravo) a jeho firmu Prestar, která sídlí ve Vávrových. Na zámku v Lánech ho přijal prezident Petr Pavel. Ten zde uspořádal setkání se zástupci vybraných českých firem, které dosahují úspěchů na poli inovací, vývoje a automatizace.

Více na str. 6



Foto: archiv Františka Horáka

Dominika Myslivcová si užívala na zámku

ŠTÁBLOVICE Dvakrát musela influencerka Dominika Myslivcová odložit plánovanou oslavu ročních narozenin svého syna Deriana ve Štáblovicích, ale napotřetí všechno vyšlo. Minulé pondělí se v zámeckých zahradách sešly desítky dospělých i dětí. Fotoreportáž si prohlédnete na straně 13.



Foto: Hana Kunová Křesťanová

Žena nepřežila drsnou nehodu

HÁJ VE SLEZSKU Tragická nehoda se udála v sobotu na silnici mezi Hájem ve Slezsku a Velkou Polomí. Osobní auto zde vyjelo ze silnice, nabouralo do stromu a zřítlo se ze srázu. Havárii nepřežila pětasedmdesátiletá žena.

Více na str. 5



Foto: Záchranáři

krátce

Třetáčka oceněna ministerstvem

OPAVA Špičtá olympionikem. Příběh s tímto názvem vynesl teprve osmileté Berenice Moravcové, žákyni třetí třídy Základní školy T. G. Masaryka, první místo v celostátní soutěži Svět očima dětí, jejímž pořadatelem bylo Ministerstvo vnitra ČR. Třetáčka si pro diplom a ceny dojezda minulou sobotu do Prahy, kde se kromě slavnostního vyhodnocení konal také Rodinný den ministerstva vnitra.

Konkurence byla opravdu velká – na ministerstvo dorazila takřka tisícovka prací, konkrétně 964 děl z 285 zapojených. Tématem Bereniciiny věkové kategorie byly Olympijské hry 2024. Povídka, kterou do již 21. ročníku této soutěže zaslala, pojednává o malém želváku, jenž se pečlivě připravuje na zvířecí olympijské klání v pětiboji, a nakonec v něm díky pozitivnímu tréninku a pili také vítězí. „Celý den jsem si moc užila. Že budu úplně první, jsem vůbec nečekala,“ nechala se slyšet Berenika, která si letos na jaře převzala z rukou spisovatelky Petry Dvořákové čestné uznání v celostátní soutěži Literární osvězeň za svou povídku Želva a had.



Osmiletá Berenika Moravcová zazářila v Praze s povídkou, jejímž tématem byly letošní olympijské hry.

Foto: Petra Moravcová

Petra Moravcová

Kavecká je nominována na Thálii



Tereza Kavecká v Janáčkově opeře Káťa Kabanová excelovala.

OPAVA Operní pěvkyně Slezského divadla v Opavě Tereza Kavecká získala nominaci na Cenu Thálie za roli Káti v opeře Leoše Janáčka Káťa Kabanová. Zda nominaci promění, bude oznámeno na slavnostním galačecru, který proběhne 5. října v Národním divadle v Praze.

Sopranistka Tereza Kavecká byla nominována jako jedna ze tří umělekyní v kategorii Opera – ženský výkon. V inscenaci, jejíž premiéra proběhla letos v dubnu, ztvárňuje titulní roli Káti Kabanové. „Tereza Kavecká ztvárnila titulní postavu při splnění náročných pěveckých požadavků role mimořádným způsobem. Věrohodně a hluboce vyjádřila Kátinu ztrápenou duši s poryvem milostného vzplanutí. Připomněla nám, jak silně může být operní divadlo. Její kreace byla vrcholným diváckým zážitkem,“ sdělila odborná porota, která opavskou umělkyni nominovala. Kdo operu Káťa Kabanová ještě neviděl, nejbližší repríza ve Slezském divadle je naplánována na pátek 8. listopadu. (tep)

Návštěvníci propojí burčák s folklorem

OPAVA Tradiční Burčáková stezka, která potěší všechny milovníky vína, se uskuteční v pátek 13. září od 16 do 21 hodin. Ve stejný den bude v Opavě probíhat i folklorní festival Chodničky k domovu, který kromě bohatého kulturního programu nabídne jedno burčákové zastavení.

Do Burčákové stezky se zapojí dvě desítky provozovatelů včetně vinotek, kaváren a restaurací. Každá z těchto zastávek nabídne výjimečný burčák, který bude přivezen přímo z jižní Moravy v den akce. „Návštěvníci mohou pomocí mapky putovat Opavou, ochutnávat a srovnávat burčák té nejvyšší kvality, a především se u toho setkat a pobavit s přáteli a známými,“ říká ředitel Turistické oblasti Opavské Slezsko Jan Černý. Jedno ze zastavení Burčákové stezky bude i na regionálním folklorním festivalu s mezinárodní účastí Chodničky k domovu, který v Opavě proběhne v Sadech Svobody od pátku 13. do soboty 14. září. Účastníci festivalu se mimo jiné mohou těšit na taneční workshop s dětskými folklorními soubory či lidový jarmark. (tep)

PODLAHOVÉ STUDIO

LIBOR SEDLÁČEK

PODLAHOVÉ LIŠTY



Na Rybníčku 60, Opava, tel.: 602 535 540, 605 506 470

Divadlo se pokouší o rekord
Ochotníci ze Štítiny chtějí vyprodat Gong

ŠTÍTINA Amatérský divadelní soubor ze Štítiny ŠAMU zaznamenal ohromný ohlas a inscenaci Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách. Úspěch hry vedl k rozhodnutí pokusit se o rekordní účast diváků na amatérském představení v uzavřeném prostoru. Pro tuto událost si členové souboru vybrali ostravskou aulu Gong s celkovou kapacitou 1 509 míst.

Divadelní soubor ŠAMU (Štítná akademie muzikálních umění) funguje od roku 2001 jako organizační složka obce Štítina. „Navázali jsme na dlouhou tradici štítnského divadla založeného již v roce 1904. Za posledních třiatřicet let jsme nastudovali třiatřicet divadelních her,“ uvádí principál souboru Václav Benda a pokračuje: „Obvykle mají naše inscenace okolo dvaceti repríz, ale s některými jsme se dostali až k padesáti repríz. Celkem jsme již odehráli bezmála 550 představení pro více než 72 tisíc diváků.“ Od roku 2002 soubor pořádá ve Štítně oblastní přehlídku venkovských ochotnických souborů Štívaldo, na které je ŠAMU hlavním organizátorem. „S našimi inscenacemi jsme již dvanáctkrát postoupili na národní přehlídku Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou. Kromě mnoha individuálních ocenění jsme na národní přehlídce čtyřikrát získali nominaci na Jiráskův Hronov, a to s inscenacemi Dokonalá svatba, Rodina je základ státu, Lhář a Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách,“ vyjmenovává Benda.

Komedie o mužích a ženách slaví obrovský úspěch

Právě hra Proč muži neposlouchají a ženy



Hra Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách vtipnou formou popisuje rozdíly mezi muži a ženami. Foto: archiv souboru

neumí číst v mapách, která měla svou premiéru loni 19. dubna, vzbudila nebylé divácké ohlasy. Jedná se o hudební komedii na motivy světového bestselleru Allana a Barbary Peaseových, kterou do divadelní podoby převlel herec a režisér Miroslav Hanuš. Muži a ženy si často vzájemně nerozumí. Mnohdy se liší ve svých přáních, očekáváních, myšleních i chování. Současně se ale neodolatelně přitahují a nedokáží bez sebe navzájem žít. Autoři inscenace staví na vědecky podložených faktech a předkládají je divákům zábavnou a lehece stravitelnou formou. „Mimo jiné se v tomto

představení dozvíte, proč se muži nedokáží soustředit na více věcí najednou, proč ženy hodně mluví a trápí je, když muži mlčí, proč muži nabízejí řešení problémů, ale nesnášejí, když někdo radí jim, proč mají ženy problémy s parkováním. A hlavně budete mít mnoho příležitostí se zamyslet nad možná vůbec nejdůležitější otázkou, co vlastně a ženy doopravdy chtějí,“ popisuje Václav Benda.

Hru vidělo více než 13 tisíc diváků

Diváci měli možnost inscenaci zhlédnout ve vyprodaných sálech několika měst. Pětkrát ŠAMU zcela zaplnilo Slezské divadlo v Opavě, dvakrát divadlo v Krnově s kapacitou 544 míst a na venkovním představení v Kvačích hru vidělo přes 700 diváků. Kvůli velkému zájmu se soubor přesunul do většího sálu v kině Mír v Opavě s kapacitou 500 míst, kde odehrál dalších pět vyprodaných představení. Celkem již proběhlo 39 repríz a inscenaci zhlédlo více než 13 tisíc diváků. Na přípravě představení se podíli čtyři patnácti herci, sedmičlenná kapele, dvě nápovědy, tři osvětlovači a dva zvukaři. „Všichni členové souboru jsou amatéři, kteří věnují svůj volný čas divadlu, často i na úkor svých rodin. Díky jejich nasazení a vzájemné chemii vzniklo něco, co je na amatérské scéně skutečně ojedinělé. Tyto úspěchy nás vedly k rozhodnutí pokusit se o český rekord,“ podotýká jeden z herců Tomáš Smetana. Pokus o rekord proběhne v ostravském Gongu v Dolních Vítkovicích, a to 22. října v 19 hodin. Vstupenky si mohou lidé zakoupit na webových stránkách Dolních Vítkovic. (tep)

Sportovní den bude pro hospic

OPAVA Sportovní den pro hospic, na kterém se už několik let vždy v září potkají občané, klienti sociálních služeb, fotbalisté i zástupci měst a obcí, proběhne v sobotu 14. září na fotbalovém hřišti v Opavě-Kylešovicích. Sedmý ročník této charitativní akce, jejíž výtěžek je určen mobilnímu hospici Pokojný přístav, opět pořádá Charita Opava společně s Okresním fotbalovým svazem.

Návštěvníci si budou moci od 9 do 13 hodin vyzkoušet různé originální hry. Soutěžít se bude například v jízdě na invalidním

vozu, hře showdown, kterou používají především nevidomí, zvukové stříbě či jízdě na dvou kole. Síly si budou moci změřit také ve speciálních ruských kulečích, fotbalovém slalomu a dalších velmi netypických disciplínách. Netřeba dodávat, že na soutěžení opět kromě diplomů čekají také zajímavé ceny. Ty si mohou odnést i z tomboly. Součástí Sportovního dne pro hospic bude tak jako každý rok i letos bohatý doprovodný program. Dojde na ukázkou policie i hašičské techniky, své dovednosti předvedou posádci z řad Policie ČR a připraveno je vystoupe-

ní taneční školy Dance4Life. Samozřejmější je výborné občerstvení a lahodná káva a spousta dobrotek z pojiždné kavárny pro Radost, provozované klienty sociálně terapeutické dílny Radost. Mobilní hospic Charity Opava Pokojný přístav, jemuž bude výtěžek z akce určen, doprovází v domácím prostředí v posledních dnech života klienty z Opavy a okolí. Jeho provoz je ovšem finančně velmi náročný a bez příspěvků sponzorů a dárců by ho Charita Opava nemohla provozovat v tak velké míře, aby uspokojila všechny zádatelé o tuto velmi důležitou službu. Po-

dobné akce jako chystaný Sportovní den pro hospic jsou proto pro jeho fungování důležité. Během prvního ročníku Sportovního dne se vybralo přes 73 tisíc korun, druhý i třetí ročník přinesl Pokojnému přístavu částky přes 120 tisíc korun a čtvrtý ročník vynesl přes 177 tisíc korun. Vzhledem k ekonomickým problémům, které dolehly na řadu firem i domácností v době epidemie Covidu-19, byla velkým úspěchem částka přes 140 tisíc korun, která se vybrala během pátého ročníku. Loni dosáhla celková vybraná částka 186 tisíc korun. (im)

Slunovrat uvede přednášku

OPAVA Velmi citlivému tématu mimořádného lidového soudu v Opavě a potrestání válečných zločinců po druhé světové válce se bude ve čtvrtek 12. září od 18 hodin věnovat jeden z dalších večerů festivalu Slunovrat. Přednášku Ondřeje Koláře uvede Slunovrat společně se Slezským zemským muzeem.

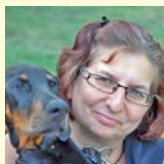
Přednáška, která se uskuteční v Historické výstavní budově Slezského zemského muzea, pojedná o průběhu soudního stíhání nacistů a kolaborantů v západní části českého Slezska po druhé světové válce. Posluchači se seznámí se systémem retribučního soudnictví a s formami postihování různých kategorií takzvaných delikventů, tedy účastníků

henleinovského povstání, pracovníků gestapa, udačů či dozorců. Přiblíží také některé z tehdejších významných soudních procesů či specifický problém stíhání válečných provinilců na Hlučínsku. Akce bude spojena s prezentací knihy „Mimořádný lidový soud v Opavě a 'velká' retribuční v západním Slezsku 1945–1948“. (im)

anketa: Co děláte pro ochranu životního prostředí?



Honza Cigán, 38 let, technik, Závada
Založili jsme spolek na ochranu životního prostředí Prajz Carp Crew.



Kateřina Gancarčíková, 45 let, repase turbo, Opava
Třídíme odpadky, repasujeme staré díly k dalšímu použití.



Ondřej Koláčný, 33 let, tiskař, Opava
Snažíme se uklízet prostor kolem bydliště a taky třeba na dětských hřištích. Třídíme a recyklujeme. Pomáháme zvířátkům. Taký k tomu vedeme děti.



Michaela Býmová, 30 let, úřednice, Opava
Třídíme odpad, sbíráme odpadky taky na procházkách v přírodě. A snažím se tyto zvyky naučit i dceru.



Eva Peterková, 40 let, učitelka, Opava
Chodím co nejvíce pěšky nebo využívám hromadnou dopravu. Důsledně třídím odpad a vedu k tomu děti.